



УТВЪРЖДАВАМ:
ЗЛАТИНА ПАНТЕЛЕЕВА
ДИРЕКТОР

СТРАТЕГИЯ ЗА РАЗВИТИЕ
НА
НАЦИОНАЛНО УЧИЛИЩЕ ЗА МУЗИКАЛНО И СЦЕНИЧНО ИЗКУСТВО
"ПРОФ. ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ" - ГР. БУРГАС
2016 – 2020 ГОДИНА

Съвременните тенденции в областта на образованието изискват от училището, като институция, да създаде предпоставки за усвояване на знания и умения, реално приложими в професионалната реализация на младите хора, да провокира максимално разгръщане на творческия им потенциал, да възпита свободни личности, притежаващи необходимите за развитото гражданско общество качества и достойнства.

Национално училище за музикално и сценично изкуство "Проф. Панчо Владигеров" - гр. Бургас се характеризира с устойчиви високи резултати в образователно-възпитателния процес и художествено-творческата дейност. Доказателство за това са множеството награди на ученици от регионални, национални и международни конкурси, традиционно добрите резултати от проверките по външно оценяване и държавни зрелостни изпити, големият процент приети ученици във ВУЗ.

Програмата за развитие на Национално училище за музикално и сценично изкуство "Проф. Панчо Владигеров" - гр. Бургас е основана на разбирането, че главна ценност в образователната система е ученикът и именно тази ценност осмисля всяка идея за развитие на училището. Новият образователен модел фиксира вниманието към образователните и творчески потребности на личността. Целта е обучаваните да намерят съвременни решения на своите образователни очаквания, както и да получат адекватна подготовка за бъдещата им професионална реализация, отговаряща на тенденциите в световното изкуство. Нашите приоритети отчитат специфичните особености и традиции на училищната среда и представят вижданията ни за европейско развитие на училището и за изграждане на личности и творци. Нашият екип поема отговорност да провежда училищна политика, в която водеща роля имат образованието, възпитанието и творческото развитие на децата и се ангажира с



постигането на планираните резултати при пълна прозрачност и отчетност на управлението.

ВИЗИЯ

Да развием високо конкурентна образователна и възпитателна среда, която насърчава и подкрепя всяка отделна личност в нейния стремеж към творческо и личностно развитие.

МИСИЯ

Чрез интелектуална, социална, духовна и нравствена подкрепа на всеки ученик в съответствие с възрастта, потребностите, способностите и интересите му, да гарантираме висока професионална подготовка на младите хора, които ще определят националната ни идентичност и облика на България пред света.

Успоредно с възпитанието и обучението на своите ученици, училището пряко ще въздейства и върху общокултурното развитие на децата извън системата на професионалното обучение по изкуства.

СТРАТЕГИЧЕСКИ ЦЕЛИ

1. Интелектуално, емоционално, социално, духовно-нравствено и физическо развитие и подкрепа на всяко дете и на всеки ученик в съответствие с възрастта, потребностите, способностите и интересите му;
2. Съхраняване и утвърждаване на българската национална идентичност;
3. Придобиване на компетентности, необходими за успешна личностна и професионална реализация и активен граждански живот в съвременните общности;
4. Ранно откриване на заложибите и способностите на всяко дете и ученик и насърчаване на развитието и реализацията им;
5. Формиране на устойчиви нагласи и мотивация за учене през целия живот;
6. Придобиване на компетентности за разбиране и прилагане на принципите на демокрацията и правовата държава, на човешките права и свободи, на активното и отговорното гражданско участие;
7. Формиране на толерантност и уважение към етническата, националната, културната, езиковата и религиозната идентичност на всеки гражданин;
8. Познаване на националните, европейските и световните културни ценности и традиции;

АНАЛИЗ НА ДЕЙНОСТТА НА УЧИЛИЩЕТО, ПРОБЛЕМИ И ВЪЗМОЖНОСТИ ЗА ТЯХНОТО РЕШАВАНЕ, ПЕРСПЕКТИВИ ЗА РАЗВИТИЕ

По смисъла на чл. 39, ал. 2, т. 3 от ЗПУО, Национално училище за музикално и сценично изкуство „Проф. Панчо Владигеров“ – Бургас е училище по



изкуствата, специализирано за подготовка на кадри в областта на изкуството. За учебната 2016/2017 година в дневна форма на обучение са обхванати 482 ученици от Предучилищна група до XII клас по специалностите:

- Музикант – инструменталист
- Музикант – вокалист
- Класически танц
- Актьорство за драматичен театър
- Рекламна графика
- Сценичен костюм

В периода 2011 – 2016 година дейността на НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров” бе съобразена с приоритетните направления, залегнали в Стратегията за развитие на училището. Специално внимание бе отделено на задължителната учебна документация, която към настоящия момент отговаря на всички нормативни документи на МОН и МК. Въведе се работеща система за квалификация на педагогическите кадри, включваща разнообразни вътрешно-училищни, междуучилищни и външни квалификационни форми. Пред обществеността училището представи нов тип концерти – мултимедийни спектакли, съчетаващи изразните средства на всички изучавани специалности. Създадоха се условия за максимална прозрачност при конкурсния принцип на подбор на учениците – ясни критерии за оценяване по всички специалности, провеждане на прослушвания, колоквиуми и изпити пред публика. Чувствително се увеличи процентът ученици, провеждащи учебна практика в реална работна среда.

Бяха реализирани сериозни по обем дейности за подобряване на материално-техническата база:

- цялостен ремонт на сградата по ОП „Регионално развитие”;
- мултимедийна зала;
- цялостна подмяна на конфигурацията в учебен кабинет по ИТ;
- интерактивни дъски във всички класни стаи на учениците от начален етап;
- мултимедийни устройства във всички класни стаи на учениците от прогимназиален етап;
- три балетни зали;
- две репетиционни зали за актьорско майсторство;
- художническо ателие;
- многофункционална концертна зала, обезпечена с необходимото техническо оборудване;
- открита сцена, кътове за отдих и осветление в двора на училището;
- обновяване на обзавеждането на всички учебни стаи;
- ремонт на помещението за хранене на учениците от начален етап;
- пожароизвестителна инсталация;



- закупуване на голям брой оборотни инструменти – вибрафон, маримба, тимпани, дървени духови инструменти за деца и др.;

Последователните дейности по приоритетните направления от Стратегията за развитие на НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров“ утвърди визията на училището като културен институт с високо конкурентна образователна и възпитателна среда, която насърчава и подкрепя всяка отделна личност в нейния стремеж към творческо и личностно развитие.

Риск-регистър на основни показатели от дейността на училището

Дейност	Положителни фактори	Негативни тенденции	Дейности по преодоляване на риска
Държавен план-прием	1. Увеличаване на броя на кандидатите. 2. Възможност за подбор. 3. Утвърждаване на нови специалности.	1. Липса на интерес към отделни специалности. 2. Липса на дългосрочни намерения за обучение в училището. 3. Прехвърляне на ученици от НУМСИ към други училища. 4. Сравнително малък брой кандидатстващи от други училища след VII клас.	1. Училищна програма за ранно професионално ориентиране на учениците. 2. Единни критерии на преподавателския екип. 3. Индивидуална работа с родителите. 4. Рекламна кампания на училището.
Система за квалификация на преподавателите	1. Повишаване на качеството на професионалното образование.	1. Липса на личностна мотивация за повишаване на квалификацията.	1. План за квалификационната дейност, обхващащ равнопоставено всички звена на педагогическата колегия. 2. Относителна финансова тежест при формиране на ДТВ за



			резултати от труда.
Мотивация на учениците за постигане на високи резултати в професионалната подготовка	на за високи в	1. Възможност за изява на сцена. 2. Участие в конкурси, майсторски класове и др. 3. Конкурсен принцип при подбор за концерти.	1. Участие на тесен кръг ученици. 2. Липса на разнообразие в репертоара на учениците.
			1. Факултативно изучаване на „Ансамболово музициране” от I до VII клас. 2. Алтернативни концертни програми, даващи възможност за участие на ученици с различно ниво на умения.

ПРИНЦИПИ НА РАЗВИТИЕ

Равен достъп

Всеки ученик постъпил в училището има право да получи качествено образование, което отговаря на потребностите и способностите му.

Ориентираност към личността Най-важната предпоставка за успех на системата е успехът на личността.

Отговорност

Всички членове на педагогическата колегия и помощно-обслужващия персонал, ангажирани в образователната, възпитателната и обслужващата дейност, осъществявана в училището, носят отговорност за постигане на трайни ефекти с дългосрочно въздействие.

Новаторство

Административното ръководство и педагогическата колегия демонстрират воля и възможности за възприемане на нови подходи с цел постигане на по-добри резултати.

Гъвкавост

Образователната и възпитателната дейност е ориентирана към многообразните личностни потребности и предоставя възможности за свободен избор на обучаваните.



Единство в многообразието	Обучението, подготовката и възпитанието на децата и младите хора се осъществяват в рамките на единна културно-образователна среда, която създава гаранции за защита и развитие на отделните култури и традиции в рамките на училищната образователна политика и общо културно-езиково пространство.
Сътрудничество	Успешната образователна и възпитателна политика се основава на широко участие в сътрудничество с други институции - от концепцията до изпълнението.
Автономност	Училището, като част от системата на образованието ползва автономия да провежда собствена политика, отговаряща на държавните образователни изисквания.
Ефективност	Динамично управление, реализация и обвързване на ресурсите с конкретни резултати, оценка на миналия опит и бъдещото въздействие.
Отчетност	Всички участници в образователната и възпитателната дейности отговарят и се отчитат за своите действия с цел осигуряване на ефикасност, ефективност и резултатност на политиките.
Законосъобразност	Всички цели, приоритети, мерки и конкретни действия съответстват на Конституцията на Република България и на държавните изисквания в областта на образованието, регламентирани чрез нормативните актове и закони, имащи отношение към училищата.

ПРИОРИТЕТНИ НАПРАВЛЕНИЯ В ДЕЙНОСТТА НА УЧИЛИЩЕТО

НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров” съществува и функционира в динамична глобална среда. Очакванията на обществото за изграждане и утвърждаване на система, която да осигурява достъп до оптимални условия за обучение, създава предпоставки за разширяване на възможностите за избор на професионална ориентация и успех на всеки от обучаваните. Нашата цел е да подготвим българските граждани за учене през целия живот, като предоставим качествено и отговарящо на световните тенденции образование и възпитание. Спецификата на професионалната ни ориентация е такава, че основно условие за успех в реализацията на нашите ученици е изграждането на вътрешна необходимост за непрекъснато усъвършенстване на уменията, творческо търсене, експериментиране. Индивидуалната работа с учениците, която е



задължителна при специализиращата подготовка, е предпоставка за успеха на отделната личност и е гарант за пълноценната ѝ реализация.

Приоритетно направление I. Създаване на предпоставки за развиване на ярка творческа индивидуалност, личностна изява и инициативност на всеки ученик. Стратегия за работа с деца с изявени дарби.

Приоритетно направление II. Равнище на общообразователна подготовка, отговарящо на Държавните образователни изисквания. Придобиване на професионална квалификация, съобразена със съвременните тенденции в развитието на световното изкуство, гарантираща конкурентна способност в международен мащаб.

Приоритетно направление III. Усъвършенстване системата за квалификация, преквалификация, перманентно обучение и контрол.

Приоритетно направление IV. Осигуряване на стабилност, ред и защита на децата в училището

Приоритетно направление V. Взаимодействие с родителската общност

Приоритетно направление VI. Изработване на рекламна стратегия на училището за възпитаване на потенциална публика и разширяване формите на взаимодействие с обществеността.

Приоритетно направление VII. Активно продължаване на процеса на модернизация на материално-техническата база на училището.

Приоритетно направление VIII. Участие в национални и международни програми и проекти.

ПЛАНИРАНЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ НА ДЕЙНОСТИ, ПРОИЗТИЧАЩИ ОТ ПРИОРИТЕТИТЕ НА УЧИЛИЩЕТО

Приоритетно направление I. Създаване на предпоставки за развиване на ярка творческа индивидуалност, личностна



**изява и инициативност на всеки ученик.
Стратегия за работа с деца с изявени дарби.**

1. Ежегодно изготвяне на концертен план на училището.
2. Ежегодно изготвяне на индивидуални планове за професионалната подготовка и развитие на всеки ученик.
3. Ежемесечно планиране на програма за концертна и извънкласна дейност, насочена към развитие на творческия потенциал на учениците.
4. Осигуряване на възможности за концертни изяви на учениците.
5. Запазване на конкурсното начало като основна форма за подбор при участие в представителни проекти на училището.
6. Стимулиране на творческия потенциал на учениците посредством прилагане на новите тенденции за музикално развитие.
7. Включване на ученици от балетните класове в репетиционен процес и постановки на Държавна Опера – Бургас.
8. Сътрудничество с Държавна Опера – Бургас за участие на ученици-инструменталисти като солисти и оркестранти.
9. Сътрудничество с ДТ „А. Будевска” и Държавен куклен театър за участие на ученици от актьорските класове в постановки на театрите.
10. Организиране, поощряване и своевременно информиране за участие в детски и младежки конкурси от регионален, национален и международен характер.
11. Организиране и провеждане на традиционните проекти на училището: Международен конкурс за изпълнение на немска и австрийска музика "MAGIC", Национален конкурс за най-добро изпълнение на българска музикална творба „Върбан Върбанов”, Национален фестивал „Свободна сцена на младия изпълнител”.
12. Своевременно информиране на учениците за стипендии в областта на изкуството и националната програма за закрила на деца с изявени дарби.
13. Реализиране на вътрешно-училищен проект „Училищна телевизия”.
14. Реализиране на вътрешно-училищен проект „На концерт в сряда”.
15. Реализиране на вътрешно-училищен проект „Сцена за всеки” с учениците от начален етап.
16. Оптимизиране работата на ученическия съвет.
17. Активно съдействие и подпомагане инициативите на учениците от педагогическата колегия.

Приоритетно направление II. Равнище на общообразователна подготовка, отговарящо на Държавните образователни стандарти. Придобиване на



**професионална квалификация, съобразена със
съвременните тенденции в развитието на
световното изкуство, гарантираща
конкурентна способност в международен
машаб.**

1. Издигане качеството на обучение по всеки учебен предмет и съществено повишаване нивото на познавателните умения, адаптирани към различни форми и начини за практическо прилагане на учебното съдържание и овладяване на компетентности.
2. Прилагане на подходи, основани на демократични принципи и развити образователни модели, свързани с повишаване успеваемостта на учениците в обучението:
 - 2.1. поставяне на ученика в активна позиция по отношения на усвояването на нови знания и практическа приложимост на преподавания материал;
 - 2.2. използване на иновативни педагогични методи и форми за преподаване и научаване на учебните знания;
 - 2.3. извършване на ефективна диференцирана работа с учениците с намалена успеваемост;
 - 2.4. реализация на дейности за повишаване на резултатите от външното оценяване;
 - 2.5. успешно въвеждане на нови учебни програми;
3. Използване на интеграционни форми на обучение, на методи и подходи, гарантиращи максимално усвояване на знанията и уменията в рамките на учебния час и насочени към развитие на творческата индивидуалност на всеки ученик.
4. Осъществяване на допълнителна работа с учениците. Откриване на заложите на всяко дете и насочване на развитието му в област, в която то ще изяви най-добре своя потенциал. Развиване и подобряване на индивидуалната и диференцирана работа с учениците.
5. Ежегодно изготвяне на план-програма за повишаване качеството на професионалното образование. Анализ и обсъждане на резултатите от работата на комисията за оценка на качеството на професионалното образование с целия педагогически персонал.
6. Развитие и усъвършенстване на условията за провеждане на учебна практика в реална работна среда.
7. Осъществяване на съвместна дейност между преподавателите по специален предмет и музикално-теоретични дисциплини, с цел цялостно творческо разгръщане потенциала на ученика.
8. Годишни изпити и колоквиуми по специалността се провеждат под формата на концерти или спектакли пред публика.



9. Подготовка на учениците за продължаване на образованието.
Изработване на вътрешно-училищна програма за ранно професионално ориентиране на учениците, съобразно техните интереси и възможности.
10. Придобиване на професионална квалификация, съобразена със съвременните тенденции в развитието на световното изкуство, гарантираща конкурентна способност в международен мащаб.
11. В състава на изпитните комисии на ДЗИ за придобиване на професионална квалификация задължително се включват представители на работодателските организации или ВУЗ в областта на изкуствата.
12. ДЗИ за придобиване на професионална квалификация се провеждат под формата на концерти или представления пред публика.

Приоритетно направление III. Усъвършенстване системата за квалификация, преквалификация, перманентно обучение и контрол.

1. Синхронизиране на създадената система за квалификация с изискванията на ДОС за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти.
2. Създаване на индивидуално учителско портфолио на всички педагогически специалисти.
3. Информирание на учителите относно различните форми на квалификация.
4. Участие на преподавателите в изготвяне на учебни програми и инициативи за актуализиране на учебници и учебни помагала.
5. Използване на разнообразни форми на квалификационна работа – практикум, семинар, лектория, дискусия, участие в научна-практическа конференция, информация от библиотека, интернет.
6. Организиране на Майсторски класове и семинари по специалности.
7. Обвързване на постигната професионално-квалификационна степен с допълнително материалното стимулиране, предвидени във вътрешните правила за работна заплата.
8. Повишаване на изискванията към работата на учителя чрез засилване на вътрешно-училищната контролна дейност.
9. Създаване на условия за повишаване реалните резултати от обучението - засилване качеството на предварителната подготовка, спазване задълженията произтичащи от ЗПУО и вътрешните правилници и наредби.
10. Усъвършенстване на уменията на учителите за работа с приложни компютърни програми и изготвяне на продукти, предполагащи интегрирането на отделни предметни области и междупредметни връзки чрез интерактивни методи на преподаване и информационни технологии. Разширяване на създаването и използването на електронно учебно съдържание.



11. Създаване и използване на електронни документи от задължителната училищна документация.
12. Реализиране на форми за творчески обмен между училищата по изкуствата.
13. Разширяване обхвата на вътрешно-училищната квалификация чрез открити уроци, споделяне на добри практики.
14. Осигуряване на периодична методическа помощ от преподаватели от системата на висшето образование.

Приоритетно направление IV. Осигуряване на стабилност, ред и защита на децата в училището

1. Подготовка на училищни нормативни актове, съобразени с постигане на яснота и стабилност на училищната организация.
2. Стриктно спазване на:
 - 2.1. изискванията за безопасност на труда и правилника за вътрешния ред, водещи закони и наредби, свързани с образованието, опазване на живота и здравето на децата;
 - 2.2. заложените основни принципи в "Етичен кодекс на общността на НУМСИ "Проф. Панчо Владигеров";
 - 2.3. програмите за превенция на различни форми на дискриминация сред учащи, педагогически и непедагогически персонал;
 - 2.4. здравословни и безопасни условия на обучение, възпитание и труд;
3. Поддържане на управленска информационна система на училищно ниво с въвеждане на данни за всички ученици и служители.
4. Организация и вътрешен контрол на точното и правилно прилагане на изискванията за защита на личните данни.
5. Изграждане на система за видеонаблюдение и контролиран достъп в училището.
6. Планирана система на дежурствата в училище.
7. Засилен контрол по изпълнение дейностите, свързани с осигуряване безопасни условия на обучение при провеждане часа на класа. Контрол и отчетност на дейността на комисиите по безопасност на движението, противопожарна охрана и гражданска защита.
8. Изготвяне и реализиране на здравно-образователна програма.
9. Адекватно здравно обслужване в училището.
10. Превенция на тютюнопушенето и употребата на алкохол и наркотични вещества сред учениците.
11. Превенция на насилието и агресията сред учениците.
12. Реализиране на учебни програми за превенция на употребата на наркотици, на инфектиране с ХИВ/СПИН.



13. Изпълнение на Графици за обучение на учениците за действия при бедствия, аварии, катастрофи и пожари.

Приоритетно направление V. Взаимодействие с родителската общност

1. Създаване на Обществен съвет, включващ представители на родителската общност.
2. Осъществяване процеса на подготовка, обучение и възпитание на учениците във взаимодействие и сътрудничество с родителите им.
3. Създаване на информационна банка с данни и координати за връзка с ученика и неговите родители.
4. Изпълнение на мерките в Правилника за дейността на училището за ограничаване на безпричинните отсъствия.
5. Стриктно спазване графика за консултации и приемно време.
6. Актуален електронен дневник на училището.
7. Анкетирание на ученици и родителите им по въпроси, свързани с образователния процес.
8. „Час на родителя“ в рамките на часа на класа.
9. Родителски срещи по паралелки и специалности.
10. Избор на иновативни и съдържателни форми за представяне на резултатите от работата с децата пред родителите.
11. Взаимодействие с УН за активно ангажиране на родителите в техническата организация на концерти и проекти на училището.

Приоритетно направление VI. Изработване на рекламна стратегия на училището за възпитаване на потенциална публика и разширяване формите на взаимодействие с обществеността.

1. Яркото присъствие на НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров“ в културния живот на града – концерти, балетни и театрални спектакли – своеобразна реклама за качеството на обучение в училището.
2. Утвърждаване на училището като културен център чрез училищни творчески проекти – „На концерт в сряда“, „Сцена за всеки“, Регионален фестивал „Свободна сцена на младия изпълнител“ и др.
3. Ежеседмично рекламно представяне на училището преди представление на Държавен куклен театър.
4. Образователна програма „Искам да ти покажа“ в детски градини и училища в града.
5. Съвместни концертни програми по празнични поводи в детските градини в присъствието на децата и техните родители; репетиции и уроци, открити за публика; детски празници на открито с концертна програма, занимателни игри, ателиета по изкуства и др.
6. Свободна школа по изкуствата към УН „Родни звуци“ – платени занимания по всички специалности, без ограничения във възрастта.



7. Разяснителна работа сред родители на потенциални ученици за спецификата на обучение в училищата по изкуствата.
8. Лична ангажираност на преподавателите по специални предмети за откриване на млади таланти.
9. Официален електронен сайт на училището с възможности за поставяне на въпроси, даване на мнения и предложения, публикуване на вътрешно-училищни нормативни документи, бланки, съобщения, постижения на учители и ученици, предстоящо в училището, галерия със снимки.
10. Официална Facebook страница на училището с информация за предстоящи художествено-творчески проекти и тяхното отразяване.
11. Отразяване дейността на училището със средствата на всички медии.
12. Развиване на партньорства и сътрудничество между училището и други държавни и обществени институции, правителствени и неправителствени организации.

Приоритетно направление VII. Активно продължаване на процеса на модернизация на материално-техническата база на училището.

1. Осигуряване на средства за непрекъсната поддръжка и подновяване на базата /свързано най-вече с амортизацията на музикалните инструменти и техниката/.
2. Облагородяване на зоните за спорт и отдих в училищния двор.
3. Разширяване на учебния корпус на училището.
4. Подобряване на условията за ученически спорт и нормалното провеждане на учебните часове по физическо възпитание и спорт.
5. Дългосрочно планиране на дейности за подобряване на средата, в която се работи – класни стаи, коридори, места за отдих.
6. Ефикасни мерки за работа с учениците за опазване на общото имущество.

Приоритетно направление VIII. Участие в национални и международни програми и проекти

1. Национални програми на МОН
2. Програма на мерките за закрила на деца с изявени дарби
3. Национални програми на ДФ „Земеделие“
4. Културни сесии на МК и НФ „Култура“
5. Общински сесии за подкрепа на проекти в областта на културата.
6. Текущи проекти на неправителствени организации, свързани с образование и култура.
7. Развитие на европейски партньорства като допълнителен инструмент за въвеждане на добри практики.



ФИНАНСИРАНЕ

Основен източник за финансиране е делегираният бюджет, чрез който се дава право на директора на училището на второстепенен разпоредител с бюджетни кредити. Делегираният бюджет е предпоставка за развитие при разумно планиране на разходите и правилно структуриране на приоритетите на учебното заведение.

Единият от основните компоненти за определяне на делегираните от държавата средства е броят ученици. Забелязва се устойчиво нарастване на броя на учениците в училище. Държавният план-прием се реализира на 100 %, паралелките са с максимална пълняемост, броят на учениците е нараснал от 289 за учебната 2010/2011 на 482 за учебната 2016/2017 година. Има всички условия тази тенденцията да се запази и през следващите две години до завършване на пълния курс на обучение при новите специалности – „Сценичен костюм“ и „Рекламна графика“, което е предпоставка за една относителна стабилност на бюджета на училището.

Освен бюджета източници за финансиране са:

- Работа по проекти – В училището ще бъде сформиран екип за разработване на проекти. Постигането на целите на проекта ще донесе удовлетвореност /допълнително заплащане, по-високи постижения, награди, възможност за изява/ у всички участници, мотивация за повторяемост на резултата, както и постигане на нови по-високи и качествени резултати.
- Училищното настоятелство – УН осигурява дарители и участва във всички големи творчески проекти на училището.
 - Свободна школа по изкуствата към УН
 - Билети или платени концерти на училището за юридически лица и институции
 - Отдаване на помещения под наем – няма голяма възможност за разгръщане на такъв вид дейност, поради ограничения сграден фонд на училището
 - Средства от спонсори и дарения

Нашите усилия ще бъдат насочени към:

- Подобряване на механизмите за контрол, отчетност и отговорност при управлението на финансовите ресурси на ниво училище.
- Повишаване на капацитета ни за оползотворяване на средства от Европейския съюз.
- Ефективно и прозрачно използване на средствата по национални и европейски програми.
- Създаване на условия за повишаване притока на публични и частни средства към училището.



- Осигуряване на условия за родителско и гражданско участие в управленската и финансовата дейност на училището.
- Насърчаване осигуряването на допълнителен финансов ресурс в училището чрез съвместни дейности с училищното настоятелство.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА ЗА ПРЕДУЧИЛИЩНО ОБРАЗОВАНИЕ

Обучението в предучилищна група в Национално училище за музикално и сценично изкуство "Проф. Панчо Владигеров" - Бургас е въведено през учебната година. Подборът на децата се осъществява на конкурсен принцип – чрез изпит за проверка на музикалните способности по условията на Наредба № Н-5 от 8.09.2008 г. за приемане на ученици в училищата по изкуствата. В предучилищна група се приемат ученици, които навършват 6 години в годината на кандидатстването. По преценка на родителите могат да кандидатстват и деца, навършили 5 години, като родителите попълват декларация, че са запознати с това условие.

Обучението в предучилищна група с изучаване на музикален инструмент е едногодишно и еднократно. В предучилищна група се приемат ученици по специалностите: пиано, цигулка, виолончело, блокфлейта и ударни инструменти. Учебното време е в периода от 15 септември до 31 май на следващата календарна година. Организацията на обучение е полудневна в рамките на 6 последователни астрономически часа на ден преди обяд през учебната година. Началният час на сутрешния прием и крайният час на изпращането на децата за деня се определят с Правилника за дейността на училището.

ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Основни форми на педагогическо взаимодействие

Педагогически ситуации, които протичат предимно под формата на игра. Общият седмичен брой на педагогическите ситуации за постигане на компетентностите е 19, в това число две педагогически ситуации по солфеж в група до 10 деца под ръководството на преподавател по специалността. Времетраенето на педагогическите ситуации е 30 мин. Провеждат се по следните образователни направления:

1. Български език и литература
2. Математика
3. Околен свят
4. Изобразително изкуство
5. Музика
6. Конструиране и технологии
7. Физическа култура
8. Солфеж



Допълнителна форма на педагогическо взаимодействие

Обучение по специален предмет в рамките на три педагогически ситуации седмично с времетраене по 20 мин. Провеждат се индивидуално в неучебно време с преподавател по съответната специалност.

РАЗПРЕДЕЛЯНЕ НА ФОРМИТЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЪЗДЕЙСТВИЕ

Седмичен брой на педагогическите ситуации

1. Български език и литература
2. Математика
3. Околен свят
4. Изобразително изкуство
5. Музика
6. Конструирание и технологии
7. Физическа култура
8. Солфеж – 2

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

Тематичното разпределение осигурява ритмичното и балансираното разпределение на съдържанието по образователните направления и включва темите за постигане на отделни компетентности като очаквани резултати от обучението, както и методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Тематично разпределение се разработва, като се отчитат интересите на децата и спецификата на образователната среда. Тематичното разпределение се изработва от учителя на предучилищната група в съответствие с разпоредбите на чл. 30 от Наредба № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищното образование и се утвърждава от директора на училището.

МЕХАНИЗЪМ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИЦИТЕ В ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

Предучилищното образование като процес на възпитание, социализация и обучение на децата се осъществява при взаимодействие и сътрудничество с родителите. Родителите са участници и партньори в предучилищното образование заедно с децата, учителите, директорите и другите педагогически специалисти. Сътрудничеството и взаимодействието между родителите и училището се осъществяват при условия и по ред, определени с Правилника за дейността на училището чрез:

1. индивидуални срещи в удобно за двете страни време;
2. родителски срещи;
3. присъствие и участие на родителите в процеса на предучилищното образование;



Национално училище за музикално и сценично изкуство "Проф. Панчо Владигеров"

8000 Бургас, ул. "Кавала" № 39, тел.: канцелария 056/ 541 281 e-mail: smu_bs@yahoo.com

www.numsiurgas.com