

КОЛОКВИУМИ 2023/2024

„Сценичен костюм“ и „Рекламна графика“

Колоквиум 1- ви срок _____ до **15. 12. 2023** година

Колоквиум 2- ри срок _____ до **12. 04. 2024** година

„Сценичен костюм“

<i>клас</i>	Задача:	1 срок	<i>формат</i>	Задача:	2 срок	<i>формат</i>
8 клас	Линеен фриз от епохата на Древен Египет.		35/50	Проект за колажиран детайл от сценичен костюм от епохата на Древен Египет (яка).		35/50
9 клас	Проект за орнамент от българска народна носия (шевица , гайтани, пафти).		35/50	Проект за част от сценичен костюм – българска народна носия (престилка ,ръкав, елек)		35/50
10 клас	Проект за част от сценичен костюм от епохата на Ренесанса (ръкав ,яка ,шапка).		50/70	Проект за корсет от епохата на Ренесанса.		50/70
11 клас	Проект за сценичен костюм по избран персонаж от приказки на Андерсен.		50/70	Проект за аксесоари към сценичен костюм по избран персонаж от приказки на Андерсен.		50/70

„Рекламна графика“

<i>клас</i>	Задача:	1 срок	<i>формат</i>	Задача:	2 срок	<i>формат</i>
8 клас	Стилизация на зооморфен елемент по избор – изпълнение в черно - бял вариант.		35/50	Модулна композиция със зооморфен елемент по избор - изпълнение в цвят.		35/50
9 клас	Визуален виц на тема: „Знание”, обект : книга; изпълнение на проекта в черно - бял вариант.		35/50	Визуален виц на тема: „Здраве”, обект : спорт; изпълнение на проекта в цвят.		35/50
10 клас	Плакатно решение с типография на думата „ насекомо ”. Изпълнение на проекта в черно - бял вариант.		50/70	Типографски проект на тема: „ Гняв ”, изпълнение на проекта в цвят.		50/70
11 клас	Разработване на лого за Музикален фестивал в два варианта: черно-бял и цветен.		50/70	Бранд идентичност за Музикален фестивал , 3 до 5 проектни разработки на рекламни материали , композирани общо в определения формат.		50/70

Критерии за оценяване на учебни задачи по специалности:

„Рекламна графика“ и „Сценичен костюм“

- 1. Композиция.**
- 2. Идея и творчески подход.**
- 3. Цветово решение.**
- 4. Техническо изпълнение.**