

УТВЪРЖДАВАМ:

Златина Пантелеева

Директор

#### КРИТЕРИИ

за оценяване и текущ контрол

по Български музикален фолклор

Оценката по предмета Български музикален фолклор съдържа два компонента:

- Самоподготовка
- Проверка на знанията и уменията

I. Самоподготовка:

1. Текущи оценки на преподавателя, отразяващи обема и нивото на самоподготовка на ученика.
2. За учениците от IX до XI клас – един самостоятелен проект в рамките на учебния срок. Темата, видът и основните параметри на проекта, срокът за представянето му, се определят от преподавателя.
3. Ученик, който не е изпълнил изискването за представяне на самостоятелен проект, получава текуща оценка Слаб 2.
4. Във връзка с всеки нов раздел се задава домашна работа, която се изпраща в платформата Microsoft Teams в зададен от преподавателя срок и формат.
5. При непредставяне на 3 броя домашни работи се поставя оценка слаб 2. Неспазването на срока за представяне на зданието, се счита за предадена домашна работа.

II. Проверка на знанията и уменията:

1. Минимален брой текущи оценки, които да образуват срочна оценка - 3: 2 от практическо изпитване и оценка след изготвяне на зададен проект. По предмета се сформира и оценка на база преглед на зададените домашните работи.
2. Датата на всеки тип от 3-те задължителни вида изпитване е насрочена от преподавателя от 5 до 14 дни предварително, в зависимост от преценката му за необходимото време за подготовка от учениците.

Срочните оценки се оформят на базата на текущите оценки за съответния учебен срок. При липса на задължителния минимум от текущи оценки, срочна оценка не се оформя.